

SCHEMA PROGETTO CONVIVIUM GALILEIANUM

Denominazione progetto	
XV Edizione del CONVIVIUM GALILEIANUM 29-30-31 marzo 2012	
Responsabili progetto	
Proff. Angelo Luongo, Giuseppe Zita	
Altri soggetti coinvolti	
	<p>Comitato Scientifico proff:</p> <p>Presidente Aldo Corcella (UNIBAS)</p> <p>Membri Ermenegildo Caccese (UNIBAS) Giuseppe Dilillo Giuseppe Zita Angelo Luongo Laura Onorato Antonio Fanuele Maria Grazia Blumetti</p> <p>Progettazione :</p> <p>D.S. D.S.G.A. Grazia Leoci Antonella Santagata</p> <p>Docenti lezioni preparatorie proff. :</p> <p>Angelo Luongo Veronica Di Capua Zita Giuseppe Giuseppe Dilillo Ermenegildo Caccese</p> <p>Commissione interna (impegnata nello svolgimento della prova d'istituto) proff. :</p> <p>Maria Teresa Centomani Antonio Fanuele Veronica Di Capua Maria Masi Claudia Romano Letizia Cioffi</p> <p>Commissione esterna</p> <p>n. 1 Docente Universitario n. 1 Docente di Matematica e Fisica n. 1 Docente di Filosofia n. 3 Docenti di Lettere</p> <p>Coordinamento e contatti esterni</p> <p>Antonella Santagata Grazia Leoci</p>

<p>Progettazione concorso grafico</p> <p>D.S. D.S.G.A. Angelo Raffaele Accuosto Grazia Leoci</p> <p>Commissione concorso grafico</p> <p>DS Angelo Luongo Giuseppe Zita Angelo Raffaele Accuosto Carminuccio Lucia Rocco Delle Donne</p> <p>Organizzazione concorso grafico</p> <p>Carmela Zungolo Grazia Leoci</p> <p>Progettazione artistica dello spettacolo teatrale</p> <p>Claps Vito Vincenzo</p> <p>Progettazione e allestimento spettacolo teatrale</p> <p>Antonio Monaco Annangela Croce Grazia Leoci</p> <p>Progettazione e allestimento della mostra su Cartesio</p> <p>Angelo Luongo Paola Calabrese Claudia Grimaldi Rosa Marsicovetere</p>	
Esperti esterni	Proff. : Nicola Cavallo(UNIBAS) , Ermenegildo Caccese (UNIBAS)
Altre scuole	Le scuole del territorio nazionale che si iscriveranno al Concorso
Enti locali / Associazioni / Privati	Regione, Provincia, Comune, e tutte le Associazioni o Privati che vorranno aderire alla manifestazione
Destinatari	
Alunni classi quarte e quinte che abbiano riportato almeno otto (8) in Latino e la media dell'otto (8) in Matematica, Fisica e Scienze sulla base degli esiti degli scrutini finali dell'anno scolastico 2010-2011	
Problemi che il progetto intende affrontare	
<p>L'iniziativa che va sotto il nome di Convivium Galileianum ha quindici anni di storia ed è da lungo tempo parte integrante del POF.</p> <p>Inizialmente nata per gli alunni interni, come gara per le eccellenze, poi aperta agli studenti della Regione, negli ultimi anni ha visto partecipare studenti provenienti da Licei Scientifici di varie parti d'Italia.</p> <p>Il progetto, secondo i promotori, ha una valenza didattica significativa poiché è tesa a sviluppare una riflessione sia di tipo pluridisciplinare che di tipo interdisciplinare, attraverso la traduzione di un passo, in lingua latina, di un autore della scienza della modernità, favorendo l'analisi di problematiche che devono essere affrontate, dagli alunni, in modo articolato e comparato</p> <p>Ne deriverà, da un lato la valorizzazione dello studio del latino nei Licei Scientifici, dall'altro si tenderà a coniugare in un sapere unitario la cultura scientifica e quella umanistica mettendone in risalto il simbolismo e la formalizzazione dei messaggi che dal costruito latino vengono trasferiti al linguaggio scientifico, mettendo in relazione e approfondendo linee di pensiero scientifico-filosofico esplicitate in una lingua latina non curriculare.</p> <p>Risulterà, pertanto indispensabile, nella formulazione del pensiero, l'utilizzo delle strutture morfosintattiche della</p>	

lingua latina che, passando ai contenuti prettamente scientifici, ne conserva la forma nel rispetto delle attese che regolano il sapere.

In sintesi, il legame stretto tra cultura scientifica e lingua latina è dato dalla logica che regola le leggi del pensiero nella formulazione corretta dei contenuti con particolare riguardo a quelli scientifici..

Di qui la scelta dell'aggettivo "Galileianum" esteso a tutta la scienza moderna.

L'iniziativa vuole stimolare gli studenti e motivarli ad uno studio che superi la settorialità delle discipline aprendosi ad una visione più ampia del sapere.

L'esperienza permetterà agli allievi di partecipare a lezioni ed attività di ricerca e di approfondimento e di confrontarsi con studenti di altre scuole; contemporaneamente si avrà un recupero a livello linguistico, filosofico e scientifico, di alcuni autori che vengono affrontati in modo organico e ampiamente contestualizzato.

Come lo scorso anno gli studenti interni saranno coinvolti nella realizzazione di uno spettacolo teatrale, per favorire e potenziare la creatività espressiva

Nel corrente anno scolastico è stato deciso di valorizzare anche le abilità grafico- artistiche degli alunni interni del Liceo che sono stati invitati ad elaborare un progetto per la realizzazione del manifesto e degli inviti relativi alla manifestazione.

La ricaduta risulterà indubbiamente proficua .

Collegamenti con il Territorio

La nostra Scuola si propone di avviare un'attività che riesca a mettere in sistema l'iniziativa culturale specifica e la promozione del territorio, valorizzandone la cultura ed il patrimonio storico ed archeologico.

La nostra iniziativa vuole promuovere cultura valorizzando il territorio.

Programma di promozione del Territorio

1° giornata

Visita al centro storico della città di Potenza

2° giornata

Visita alle località di Venosa e Melfi

3° giornata

Convegno e premiazione dei vincitori con distribuzione di materiale e testi illustrativi della Regione

La manifestazione prevede per i partecipanti un soggiorno completo di due giorni ed uno di mezza pensione in un albergo della città

Le visite prevedono ristorazione e pranzo in locali tipici con degustazione di prodotti locali e/o accompagnamento presso industrie alimentari locali

Obiettivi da raggiungere

OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI E TRASVERSALI

- Promuovere negli studenti un approccio pluridisciplinare attraverso la riflessione e l'analisi di un testo di lingua latina di un autore della scienza " moderna"
- Promuovere per i docenti confronto, approfondimento, ricerca e aggiornamento metodologico e disciplinare
- Ipotizzare ed elaborare, con l'ausilio delle Scuole partecipanti, una guida per la traduzione del latino a contenuto scientifico; tale guida sarà aggiornata di anno in anno in riferimento all'autore della prova
- Far acquisire agli studenti la consapevolezza dell'iter diacronico in relazione allo sviluppo del pensiero scientifico
- Concretizzare la relazione tra formulazione del pensiero e esposizione formalizzata a livello linguistico
- Favorire lo scambio tra studenti di uguali interessi culturali ma di differenti aree territoriali
- Promuovere la conoscenza del patrimonio artistico-culturale del territorio

Attività che si intendono svolgere

FASI ED ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO

1° fase

- Redazione del Regolamento
- Redazione del bando e sua immissione sul sito della Scuola
- Redazione del bando per il concorso grafico
- Incontri tematici fra docenti interni per l'individuazione del tema
- Attività di ricerca per reperire materiale su cui tutti gli studenti partecipanti possano lavorare
- Organizzazione corsi di preparazione
- Scelta della prova interna
- Organizzazione spettacolo teatrale
- Organizzazione di una mostra fotografica sulle precedenti edizioni del Convivium
- Organizzazione di una mostra su Cartesio
- Organizzazione visite guidate
- Organizzazione giornata di studio

2° fase

- Incontri con gli studenti da tenersi nei mesi novembre 2011 a febbraio 2012 sul tema scelto (10 lezioni della durata di 1 ora e mezza ciascuna)
- Distribuzione ai ragazzi di materiali oggetto delle lezioni di preparazione al Convivium
- Immissione dei materiali sul sito della Scuola per tutti coloro che non possono partecipare alle lezioni
- Momenti di studio ed approfondimento per gli alunni che non partecipano al Convivium in vista dell'allestimento della mostra.
- Premiazione dei vincitori concorso grafico

3° fase

- Concorso interno che vede coinvolti gli studenti del " Galilei" frequentanti le classi quarte e quinte che abbiano i requisiti richiesti dal bando di concorso
- Manifestazione di consegna degli attestati di partecipazione agli allievi
- I vincitori parteciperanno al concorso nazionale

4° fase

- Allestimento della mostra
- Spettacolo teatrale
- Concorso nazionale
- Convegno sul tema tenuto da un esperto esterno
- Visite guidate

5° fase

- Premiazione dei vincitori alla presenza delle maggiori autorità cittadine
- Verifica e pubblicizzazione dei materiali prodotti

Arco temporale di attuazione

Ottobre 2011-Marzo 2012